

## EROTICA ANTIQUA

### SUNGTEXTS

#### NEOPOLITAN VILLANELLA

**Villanella che all'acqua vai** – G. Leonardo dell'Arpa  
Villanella che all'acqua vai  
Moro per te e tu non lo sai  
Ahimè, io moro mirando a te.

Quando vai con la lancella  
Pari reggina, nun villanella.  
Ahimè, ch'io moro mirando a te.

Si si bella fra l'aute belle  
Comme 'a luna fra l'auti stelle  
Ahimè, io moro mirando a te

**Boccuccia d'uno persic' aperturo** –  
"Canzoni villanesche alla napoletana" 1537  
Boccuccia d'uno persic' aperturo  
Mussillo d'una ficha lattaruola  
S'io t'haggio suola dentro de s'uorto  
Nce resto muorto  
Se tutte ste cerasa no' te furo

Deh s'io na volta intrar me nce assicuro  
Tu non me ne farai chiu canna gola  
S'io t'haggio ....

Tanto m'affacceraggio da sto muro  
Fin cha me dici, entra alla scola,  
S'io t'haggio ...

Deh s'io nce monto un di sopra sta noce  
Tutta la scognio per sta santa croce  
Oyme cha coce, te faro dire  
Et resentire  
Benti porrai, ma non alzar la voce

**Madonna tu mi fai lo scorrucchiato** –  
"Canzoni villanesche" 1537

Madonna tu mi fai lo scorrucchiato  
Che t'haggio fatto che griffi la cera  
Anima mia, questa n'è via  
De contentar st'affanato cuore

Me par che m'habbi in tutto abbandonato  
Cha non t'affacci al hora della sera  
Anima mia ...

Va figlia mia cha ciaggio indivinato  
Cha saccio con chi giochi a cavallera  
Anima mia ...

Donque caro mio ben dolce Signora  
Habbi pietà d'un chi te sola adora  
Anima mia ...

**Che sia malditta l'acqua sta matina** –  
"Canzoni villanesche" 1537  
Che sia malditta l'acqua sta matina  
m'ha disfacta hoyme do meschinella  
Haggio rotta la lancella  
Trista me che voglio fare  
Vicini mei sapitela sanare?

Per provar acqua dolce de piscina  
Mi so spaccata la cicinatella  
Haggio rotta ...

Pignatto rotto mai fa bon cocina  
Così dolente songo e meschinella  
Haggio rotta ...

**Tu sai che la cornacchia ha questa usanza**  
– "Canzoni villanesche" 1537  
Tu sai che la cornacchia ha questa usanza  
quando canta sempre dice crai.  
Crai crai, tu perzi così mi fai donna scortese  
Che dai bone parole e triste attese.

Aucello che promitte la speranza  
Et le promesse sue n' attende mai  
Crai crai, tu perzi ...

Tu sei madonna a quessa somiglianza  
Sempre me dice aspecta ch'averai  
Crai crai, tu perzi ...

Sai come disse Pinta a Carmosina  
Megli hoggi l'ovo che crai la gallina  
Crai crai, tu perzi ...

**La morte di marito** – "Canzoni villanesche"  
1537  
La morte di marito t'aspett' io  
E no per altro no.  
Ma mi dubito ch'innanzi mi mor'io  
Deh quanto sei bella tu.  
Deh che la vorria trovare  
Ma non la posso asciare  
Così bella com'a te.

E tutto lo iurno stongo addenuchiato  
E no per altro no.  
E che Dio mi levi dinanzi sto scuror  
Deh quanto sei bella tu.  
Deh che la vorria ...

E se te mariti e tu non pigli a me  
E no per altro no.  
E in capo de l'anno vedoa ti veggia  
Deh quanto si bella tu.  
Deh che la vorria ...

Oi ricculina – anonymous 16th century  
Oi ricculina, oi marranchina  
Oi signurina fai la li la

Tu m'e' traduto e m'e' feruto  
L'aggio saputo fai la li la

Tu me vuo' morto ma i' me n' accuorto  
Me n'hai gran tuorto fai la li la

Stella diana si' ruffiana  
Fai la puttana fai la li la

**Vurria ca fosse ciaola** - anonymous 16th century  
Vurria ca fosse ciaola e ca vulasse  
a 'sta fenesta a dirte 'na parola  
Ma no ca me mettisse a la gaiola

E tu da dinto subbeto chiamasse  
Viene marotta mia deh viene Cola  
Ma no ca me mettisse alla gaiola

Et io venesse et hommo returnasse  
Comm'era primmo e te truvasse sola  
Ma no ca me mettisse alla gaiola

E po' turnasse a lu buon sinno gatta  
Ca me n'accesse pe' la cataratta  
Ma che 'na cosa me venisse fatta

**Vorria crudel tornare** – G. Leonardo dell'Arpa  
Vorria crudel tornare  
Chianellett' e poi stare  
Sott'assi piedi ma se lo sapissi  
Per stratiarmi correndo andarissi

Voria crudel tornare  
Citrangolo e poi stare  
Alla fenestra ma se lo sapissi  
Per darmi morte seccar mi faristi

Ahimè non so che fare  
Specchio voria tornare  
Sol per mirarte me se lo sapissi  
A qualche vecchia brutta mi darissi

Meglio saria tornare  
Ghiaccio per non bruciare  
A così forte ma se lo sapissi  
Coss'occhiardenti pur lo disfarissi

**Fontana che dai acqua a dui valluni – G.**

Domenico da Nola  
Fontana che dai acqua a dui valluni  
Correnti non ponn'esser tutti dui  
Cru cru canta la gruia  
Alza no pede e po ne mostra dui

Na donna che vol bene a dui gagliuni  
Non le po far contenti tutti dui  
Cru cru ...

De ogn'erba fati fascio a l'enzallate  
Et tutti stamo scontenti e gabbati  
Cru cru ...

Non ne ponno servire a dui signori  
E tu ne siervi cento e vinti due  
Cru cru ...

**Fuggit' Amore – G. Domenico da Nola**  
Fuggit' Amore o voi che donn'amate  
Fuggit' anchor ch'andasse lor piangendo  
Che non si vince Amor se non fuggendo

Mutate loco e per lo mondo andate  
Gridando liberta sempre fuggendo  
Che non si vince ...

Fuggite sempre e di sdegno v'armate  
La nott'e'l giorno vegliand'e dormendo  
Che non si vince ...

Quest'è rimedio sol contra l'amore  
Fuggite sempre e chi questo può fare  
Fra li beati si può nomenare

**Girometta senza te – Filippo Azzaiolo**

Girometta senza te non viverò  
Se di qua non partirò.  
Deh dolce la mia vita  
Come farò di qua questa partita  
Girometta senza te.  
Io so ben che tu lo sai  
Perch'aiuto non mi dai?  
E se presto non lo fai  
So che dir tu mi farai  
Tu non fai per me, Girometta  
Tu non fai per me

**Matona mia cara – Orlando di Lasso**

Matona mia cara  
Mi follere canzon  
Cantar sotto finestra  
Lantze bon compagnon  
Don don don diri diri don don don don  
Ti prego m'ascoltare  
Che mi cantar de bon  
E mi ti foller bene  
Come greco e capon  
Don don don ...  
Com'andar alle cazze  
Cazzar con le falcon  
Mi ti portar beccazze  
Grasse come rognon  
Don don don ...

Se mi non saper dire  
Tante belle rason  
Petarca mi non saper  
Ne fonte d'Elicon  
Don don don ...  
Se mi ti foller bene  
Mi non esser poltron  
Mi ficcar tutta notte  
Urtar come monton  
Don don don ...

**Sto core mio – O. di Lasso**  
Sto core mio se fosse di diamante  
Saria spezzato per tanto dolore  
Quanto ne provo a tutte l'hore

Et ben ch'afflito sia più ch'altro amante  
Tenga dolente e sconsolato core  
Pur non li manca spirito ne vigore

Ma quanto più patisce e più costante  
Sofre il dolore se ben fosse maggiore  
Di quel ch'io provo e sento a tutte l'hore

**Madonna mia pietà – O. di Lasso**  
Madonna mia pietà chiam'et aita  
Ch'io moro e stento a torto e pur volete  
Io grido e no'l sentite  
Acqua madonna al foco  
Ch'io mi sento morire a poco a poco

**O occhi manza mia – O di Lasso**  
O occhi manza mia, ciglia dorati  
O faccia d'una luna stralucanti  
Tienemi mente  
Gioia mia bella  
Guardam'un poco a me  
Fami contiento

O bocca come zucchero impanato  
O canna che specchiare fai la gente  
Tienemi ...

O petto che conforti gli amalati  
Pieno di fiori e dolci acque sorgenti  
Tienimi ...

Per tante quante gratie che tu hai  
Ricordati di me perché tu sai  
Che son galante  
Gioia mia bella  
E resterò con te  
Fino alle nove

**Chi la tagliarda – Baldassarre Donato**

Chi la tagliarda donne vo' imparare  
Venite a noi che siamo mastri fini  
Che di sera e da matini  
Mai manchiamo di sonare  
Tan tan tan tarira

Provance un poco ca 'nce vuoi chiamare  
Appassa dieci volte che salimo  
Che di sera ...

Se la tagliarda donna vo' imparare  
Sotto lo mastro elle bisogna stare

Che di sera ...

A chi è principiante li vo dare  
Questo compagno ch'ha nome Martini  
Che di sera ...

**O bellissimi capelli – Andrea Falconieri**

O bellissimi capelli  
Miei dolcissimi diletti  
Amorosi serpentelli  
Che ritorni in anelletti  
Discendete in fra le rose  
De le guance rugiadoso

Vive fiamme ond'il cor arse  
Belle chiome pelegrine  
Ch'ondeggiate all'aura sparse  
Su le guance porporine  
Allacciate il petto mio  
Libertate addio addio

Trecce ombrose ove s'asconde  
Per ferir l'alato arciero  
Cedin pur le chiome bionde  
Belle trecce al vostro nero  
Che scherzando al viso intorno  
Notte siete e gl'occhi giorno

Dolci nodi del mio core  
Cari lacci del mio petto  
Senza voi non ho valore  
Fuor di voi non è diletto  
Servo son eccovi il braccio  
Sia catena un vostro laccio

**Vezzosette e care – Andrea Falconieri**

Vezzosette e care  
Pupillette ardenti  
Chi v'ha fatto avere  
De' bei rai lucenti?  
S'io rimiro i vostri sguardi  
Scorgo sol fulmini e dardi  
Né veder so più quel riso  
Che rendea si vago il viso

Chi v'ha fatto oscure  
Pupillette belle  
Che serene e pure  
Rassemblavi stelle?  
Chi m'ha tolto i dolci rai?  
Dillo Amor se tu lo sai  
Dillo e sia quel che sia  
O disprezzo o gelosia

Non più sdegnosette  
Rimirar vi voglio  
Né più superbette  
Soffrir tanto orgoglio  
Che veder s'io non v'offesi  
Vostri rai di sdegno accesi.  
Pupillette è ingiusto duolo  
O ridete o io prendo il volo

**Occhietti amati** – Andrea Falconieri

Occhietti amati  
Che m'incendete  
Perché spietati  
Omai più siete  
Splendan sereni  
Di gioia pieni  
Vostri splendori  
Fiamme de' cori

Bocca vermiglia  
Ch'ai per confini  
O meraviglia  
Perle e rubini  
Quando ridente  
Quando clemente  
Dirai ben mio  
Io ardo anch'io

Credi mio core  
Ch'ognor più forte  
Fia in me l'ardore  
Sino alla morte  
Ne sia chi tenti  
Far meno ardenti  
I miei sospiri  
I miei martiri

S'io non languisco  
Per te mia gioia  
S'io non patisco  
Io tosto muoia  
Ma s'io t'onoro  
O mio tesoro  
Cangia in pietade  
Tua feritate